





STRUMENTI

-  Increase textsize
-  Decrease textsize
-  Stampa
-  E-mail

Gli altri articoli

- [Letizia Muratori - 'Come se niente fosse'](#)
- [Suzanne Joinson - 'Guida per signore in bicicletta sulla Via della Seta'](#)
- [Julian Barnes - Il senso di una fine](#)
- [Edgar Morin - 'La via per l'avvenire dell'umanità'](#)
- [Myrta Merlino - 'L'aria che tira'](#)
- [James Phelge - 'Io e gli Stones'](#)
- [Cat Patrick - 'Il Diario di London Lane'](#)
- [Marilyn Oliva - Mala Suerte](#)
- [Mathias Malzieu - 'La meccanica del cuore'](#)

[Visualizza tutti](#)

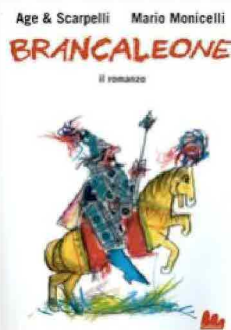
LaProvinciadiCremona/ Cultura/ Letture/ Le novità editoriali/

Age&Scarpelli, Mario Monicelli - 'Brancaleone. Il romanzo'

ven 10 agosto 2012

Brancaleone. Il romanzo, di Age&Scarpelli, Mario Monicelli, pagine 168, [Gallucci](#), Euro 15

Al grido di 'Branca, Branca, Branca, Leon, Leon, Leon', tornano a vivere la voce e le gesta dell'indomito Brancaleone, il cavaliere protagonista di un immaginifico Medioevo più che mai somigliante all'Italia di oggi, tra molti vizi e poche virtù, nonostante siano passati quasi cinquant'anni dalla sua uscita. Brancaleone nacque dalla penna e dalla fantasia di un trio geniale, Age&Scarpelli e Mario Monicelli. [Gallucci](#) ripubblica ora Il romanzo di Brancaleone edito da Longanesi nell'84. Spaccone e codardo, realista eppure sognatore, l'improbabile eroe di Norcia, che al cinema assunse le fattezze e la maestria di Vittorio Gassman, parte, lancia in resta, alla conquista della lontana signoria di Aurocastro, in un viaggio attraverso l'Italia. Il romanzo è scritto in un idioma immaginario, cercato e inventato dagli stessi autori, a cavallo tra il latino maccheronico, la lingua volgare medievale e l'espressione dialettale. Involontariamente comico.


 0 Tweet

 Mi piace

 Pubblica
[Archivio](#)