

libri

Scatti d'autore

Un libro unico, nato dall'incontro tra la band e il miglior fotografo di musica di tutti i tempi. Jim Marshall, scomparso nel 2010, ha seguito i Rolling Stones nel loro epico tour del 1972, all'apice della loro carriera, scattando migliaia di foto per la rivista *Life*. Negli scatti di Marshall, gli Stones sono immortalati in tutte le situazioni, dalle feste nel backstage agli sguardi privati di quei ragazzi poco più che ventenni. *The Rolling Stone 1972*, Gallucci, 168 pagine, 24,90 euro.

