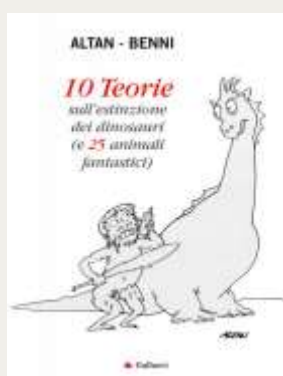


Stefano Benni e Altan alle prese con dinosauri e animali fantastici

Come sono scomparsi dalla faccia della terra i dinosauri? Una serie di spassose teorie d'autore nel libro scritto e illustrato da Stefano Benni e Francesco Tullio Altan

Come sono scomparsi dalla faccia della terra i dinosauri? **10 teorie sull'estinzione dei dinosauri (e 25 animali fantastici)**, pubblicato da Gallucci, propone una serie di teorie, tutte probabilissime, a cui forse nessuno ha mai pensato.

Come nessuno avrà mai visto il Pappagatto, il Topo cagone, il Mangiaombra, il Merendolo. Sono creature nate dalla fantasia di due grandi autori, **Stefano Benni e Francesco Tullio Altan**.



Benni, scrittore, umorista, sceneggiatore e poeta, è l'autore di libri di culto come *Bar Sport*, *Elianto*, *Terra!* e *La compagnia dei celestini*, solo per citarne alcuni.



Altan è nato a Treviso nel 1942. Da piccolo sognava di progettare navi. Per un po' ha studiato a Venezia e poi è emigrato in Brasile. A Rio de Janeiro ha cominciato a disegnare le prime figure per sua figlia Kika. Quando lei gli ha chiesto un cane, lui le ha regalato la **Pimpa**.

ANGELIA PACIS

Insetto simpatico e colorato

Alcuni esemplari di questa specie vennero ritrovati in Asia Minore, inghiottiti all'incirca di grani di sabbia. Pur essendo tecnicamente al numero gruppo delle zanzare, presentano caratteristiche morfologiche singolari: una certa simmetria del corpo, la lunghezza dell'occhio e la composizione del sudoretti basali.

"L'istruttore scientifico si porta a concludere che siamo di fronte a un caso di scricolo collettivo. Esso sarebbe stato indotto dalla loro immaginazione da parte delle ronzanti di specie affini, sulla base di considerazioni loro certe verbali, e avvisti del tipo non puerile, non transitorio malato, non erettivo, non fastidioso. In tutte le scimmie, non sono funzionali" (D. Peckolabik, *The Mosaic of History Theory*, Londra 1914).



Nel libro pubblicato da Gallucci, per ogni animale, oltre a una “foto segnaletica”, vengono descritte le abitudini e spassosissime disavventure nel nostro mondo.