

TEATRO A CASTEL MAGGIORE READING E MUSICA ISPIRATI AL LIBRO DI GRAZIA VERASANI
Isabella e NicoNote, voci in accordo minore



ISABELLA RAGONESE e NicoNote sono le protagoniste odierne di *Accordi minori* (ore 21,15, sala Biagi D'Antona, via La Pira 54) a Castel Maggiore. Il titolo prende spunto dall'omonimo libro di Grazia Verasani, uscito l'anno scorso per **Gallucci**, nel quale l'autrice raccoglie voci, monologhi, racconti su artisti che hanno amato la musica fino alle estreme conseguenze. E' stato il loro stesso eccesso di talento a renderli fragili nella vita e forti nell'arte, con la malinconia come mar-

chio distintivo delle loro intense, e spesso brevi esistenze. Un percorso irregolare che va da Janis Joplin a Dalida, da Jeff Buckley a Piero Ciampi, da Nico a Umberto Bindi, da Chet Baker a Jan Curtis, tutti uniti dallo stesso amore fatale ed esclusivo per la musica, e da un successo a volte troppo difficile da sopportare. Dall'incontro ideale con queste anime inquiete e geniali nascono le tracce su cui si sviluppa il reading, fortemente connotato anche dalla presenza di musica.



NicoNote e, a sinistra, Isabella Ragonese

