

NUOVE COLLANE

Gallucci ci prova: la tromba di Chet e libri al presente

L'editore Gallucci ha lanciato la nuova collana «HD - Alta Definizione», dedicata ai cosiddetti «lettori forti». Spiega Carlo Gallucci: «Con Giorgio Pozzi, che ne è il curatore, abbiamo scelto di dare questo nome alla collana di narrativa adulta per assonanza con alcuni temi che ci sono cari: la modernità, la qualità, la resa nitida ed empatica del mondo di oggi».

Veste editoriale sobria, nelle copertine, dove a far mostra è l'incipit del libro, a evidenziare l'unico interesse: quello per la narrazione. Primi titoli: *La voce incomparabile del silenzio*



di Andrea Emo, testo che raccoglie i lavori dedicati alla scrittura del nobile veneziano, allievo di Giovanni Gentile, pensatore solitario riscoperto da Massimo Cacciari e Giulio Giorello. E ancora, *Niente che sia al suo posto* di Alberto Bellino, *Il Dio che fa la mia vendetta* di Federico Platania e il ritorno di Grazia Verasani. La scrittrice e cantautrice (in passato con Fernandel, Mondadori e Feltrinelli, dal suo *Quo vadis baby?* Gabriele Salvatores ha tratto un film) firma *Accordi minori* (nella foto), galleria di ritratti di big della musica, da Chet Baker a Janis Joplin, da Dalida a Umberto Bindi, da Jeff Buckley a Nico. Un unico filo conduttore: anime inquiete e geniali, ammalate di eccesso di talento. (a.c.)

